производственный фото-химики кооператив

BARYTA

белый укрывающий полимерный грунт на основе химически чистого (осажденного) бария сернокислого для подслоения и баритования бумаги, картона, ткани, древесины или неглазурованной керамики для дальнейшего нанесения поверх фоточувствительного слоя жидкой галогенидосеребряной эмульсии с целью изготовления черно-белых фотографических изображений методом «мокрой» химической печати проекционным или контактным способом по процессу обработки B&W.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

- альтернативная (нецифровая) фотография
- классическая (нецифровая) фотография
- репродукция произведений искусства
- творческое портфолио и выставки

ПРЕИМУЩЕСТВА

- настоящий баритованный слой (эталон белого цвета)
- наивысшая устойчивость к старению (согласно ISO 9706)
- наилучшая адгезия и сродство к галогенидосеребряным фотоэмульсиям
- водо- и термоустойчивость уже через 6 часов после нанесения покрытия

СПОСОБ НАНЕСЕНИЯ

Перед использованием продолжительно (не менее 30 сек) встряхивать флакон. Наносить при комнатной температуре на сухую поверхность (исключение ткани: требуют предварительного увлажнения) поролоновой кистью со следующим расходом грунта на площади 20X30 см (лист формата А4): первый слой – 7 мл, все последующие – по 5 мл. Соблюдайте межслойную сушку (1 час). Для бумаги и картона достаточно двух слоев; для древесины, тканей и неглазурованной керамики – не менее трех. Полимеризация грунтового покрытия происходит на свету в течение 6-12 час. После полимеризации покрытие необходимо обработать (выровнять) листом писчей бумаги, сложенным вчетверо. Пыль с обработанного покрытия убрать влажной, но не мокрой губкой.

СОСТАВ

Химически чистый (осажденный) барий сернокислый (не менее 51% по массе), вода, целлюлозный загуститель, фотографический желатин, пропиленгликоль, антивспениватель (ПГ-64), оптический осветлитель (ОВА), гидроксид натрия, минеральные дубители.