

ICAR 120 / ФОТОБУМАГА ДЛЯ СЪЕМКИ ТИП 120

Фотографическая сереброэмульсионная бумага ICAR120 для аналоговой (нецифровой) съемки и последующей мокрой печати по процессам B&W (негатив) или Reversal B&W (позитив). Позволяет получать перевернутые «зеркально» негативные или позитивные изображения с форматом кадрового окна используемого фотоаппарата. Можно обрабатывать в фотобачке со спиралью для любой среднеформатной пленки или в кювете при темно-красном свете лабораторного фонаря. Фотобумага совместима со всеми линзовыми и безлинзовыми (обскура, пинхол) среднеформатными пленочными фотокамерами. Подходит для обучения аналоговой фотографии или как творческий инструмент для создания необычных фоторабот без использования цифровых фотогаджетов, ИИ и ФШ.

СОВМЕСТИМОСТЬ ФОТОКАМЕР С ФОТОМАТЕРИАЛОМ ICAR 120

Под данный фотоматериал вы можете использовать ЛЮБУЮ нецифровую (пленочную) линзовую или безлинзовую (пинхол, обскура) среднеформатную фотокамеру. Поскольку фотобумага имеет большую толщину, чем фотопленка, это учтено в длине рулона (60 см вместо 82 см), что позволяет укладываться в фотографический стандарт форм-фактора «тип 120». Заряжайте рулон с фотоматериалом, согласно рекомендациям производителя используемого фотоаппарата. Однако более короткий отрезок позволит получать меньшее количество кадров. Так, например, для систем:

6x4.5	12 (вместо 16)
6x6	9 (вместо 12)
6x7	7 (вместо 10)
6x8	6 (вместо 9)
6x9	6 (вместо 8)
6x12	4 (вместо 6)
6x17	3 (вместо 4)

Позиционирование бумаги относительно ракорда делают всегда холостыми, то есть отсутствующими кадрами последние, но не первые кадры рулона.

ЭКСПОНИРОВАНИЕ ФОТОМАТЕРИАЛА

Замер проводите инструментально (экспонетр, флешметр, приложение в телефоне). Считайте номинал ISO при естественном (дневном) освещении для последующей обработки как «негатив» - 3.0; как «позитив» (с обращением) 1.2. При использовании пинхола (стенопа, камеры обскуры) для правильного расчета времени экспозиции используйте следующую таблицу:

Значение на экспонетре для f/22 : ISO3, сек.	Фактическое время для безлинзовой системы	
	негатив	позитив

1/8	39 сек	1 мин 40 сек
1/4	2 мин	5 мин
1/2	6 мин	15 мин
1	19 мин	50 мин
2	60 мин	165 мин
4	4 час	11 час
8	17 час	--

ИСПОЛЬЗУЕМОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Вы можете использовать наиболее популярное решение для бачковой обработки фотоматериалов в домашних условиях: бачок лабораторный с опорным стержнем и двумя спиралями 2/135 или одной 1/120 с вертикальной загрузкой жидкой химии Paterson Super Multi-Reel 2. Минимальная загрузка жидкости для формата тип 120 составляет 475 мл, номинальная 500. При использовании системы AP Compact Tank нужно учитывать, что вертикальная загрузка для тип 120 составляет 590 мл. Не рекомендуем новичкам использовать фотобачки советских разработок из-за конструктивных особенностей последних, не позволяющих гарантированно получить хороший результат при малом опыте проявки фотографа.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ РЕАКТИВЫ ДЛЯ ОБРАБОТКИ

Возможно обработка экспонированной фотобумаги как негатива и как позитива (с обращением). В первом случае используйте проявитель для бумаги (время обработки от 2.5 до 3.5 мин) и любой фотографический фиксаж (время обработки от 3.5 до 4.5 мин). Вы получите негативные изображения, которые потребуют сканирования и инверсии в позитив. Во втором случае вам потребуется набор фотореактивов для прямой фотографической съемки на бумагу с обращением Reversal B&W Multi (доступен для продажи на Яндекс.Маркет, Озон и сайте магазина Photochem.Ru) Вы получите правильные (позитивные) изображения, которые не потребуют оцифровки и дополнительной работы в графическом редакторе. Более подробную информацию о данном способе обработки можно почерпнуть из электронного руководства пользователя в формате PDF по QR-коду (документ загрузится автоматически).

